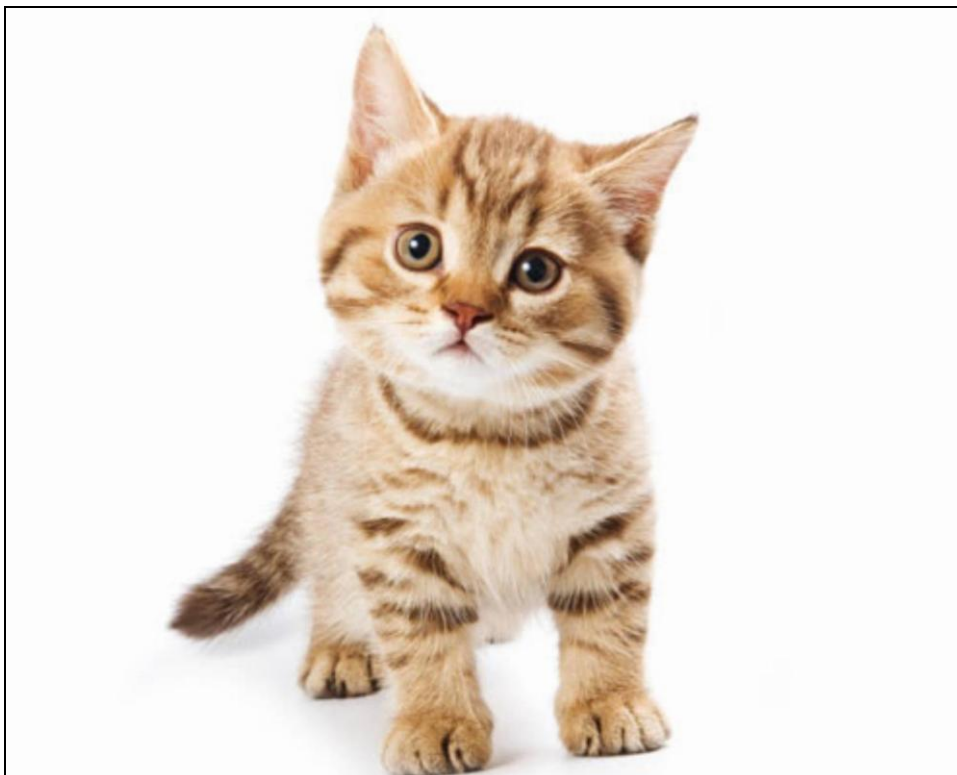


Mamy i ich dzieci

1. „Jaka jest mama?” – burza mózgów, opisywanie cech.

Rodzic pokazuje dziecku ilustracje: krowy, kotki, owcy. Pyta, jaka jego zdaniem może być każda z tych zwierzęcych mam. Zadaje pytania pomocnicze, by przy każdej postaci dziecko powiedziało, że jest kochana, kocha swoje dziecko.



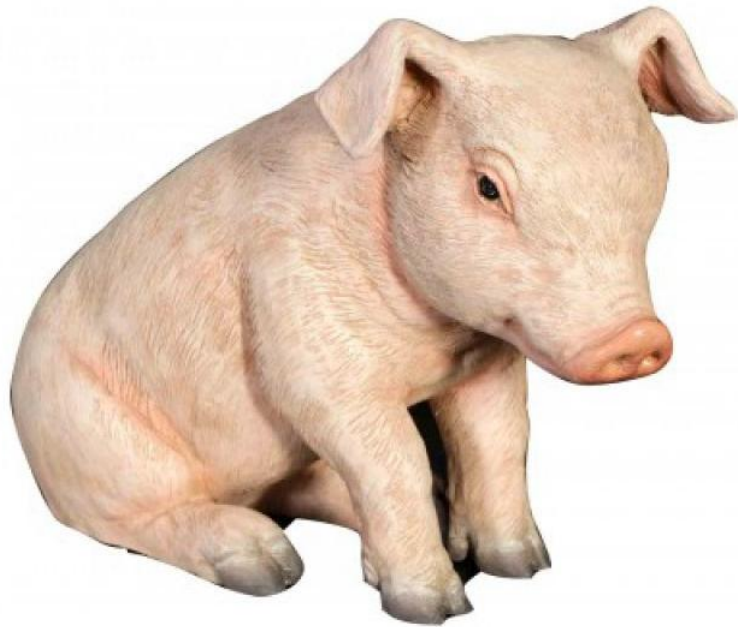
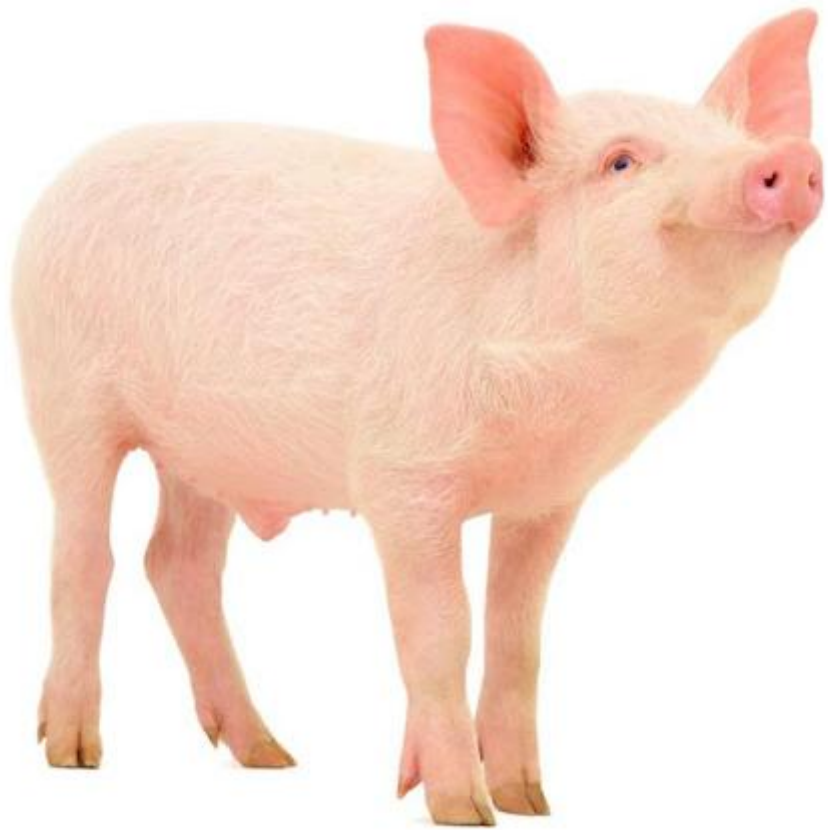


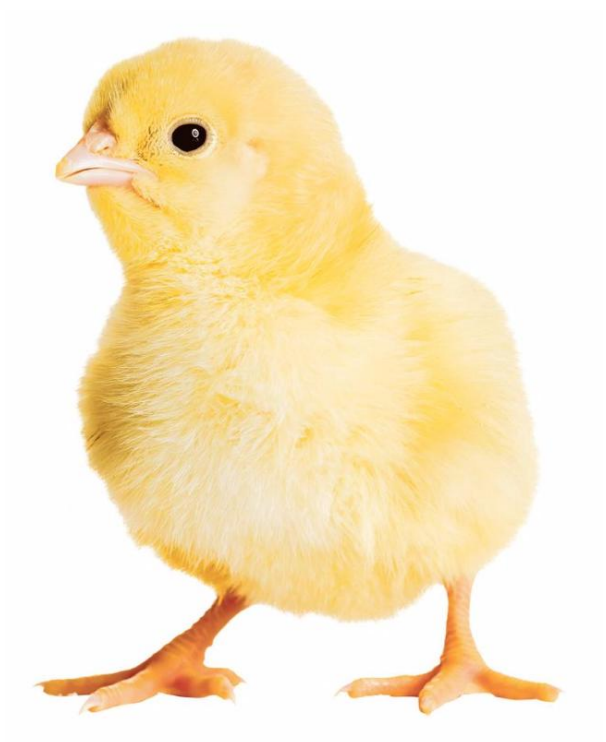
2. „Rodzina zwierząt” – zabawa dydaktyczna.

Obejrzenie wspólnego obrazka dorosłych zwierząt z wiejskiego podwórka z ich dziećmi, podanie dziecku ich nazw, próba powtórzenia. Następnie rozłożenie osobnych obrazków przedstawiających zwierzęta z wiejskiego podwórka: krowę, świnie, kurę, konia, cielaka, źrebaka, kurczaka, prosiaka. Dziecko ogląda obrazki z dorosłymi zwierzętami i ich dziećmi. Podaje ich nazwy i łączy je w pary. Naśladuje poruszanie się zwierząt oraz głosy, które wydają.











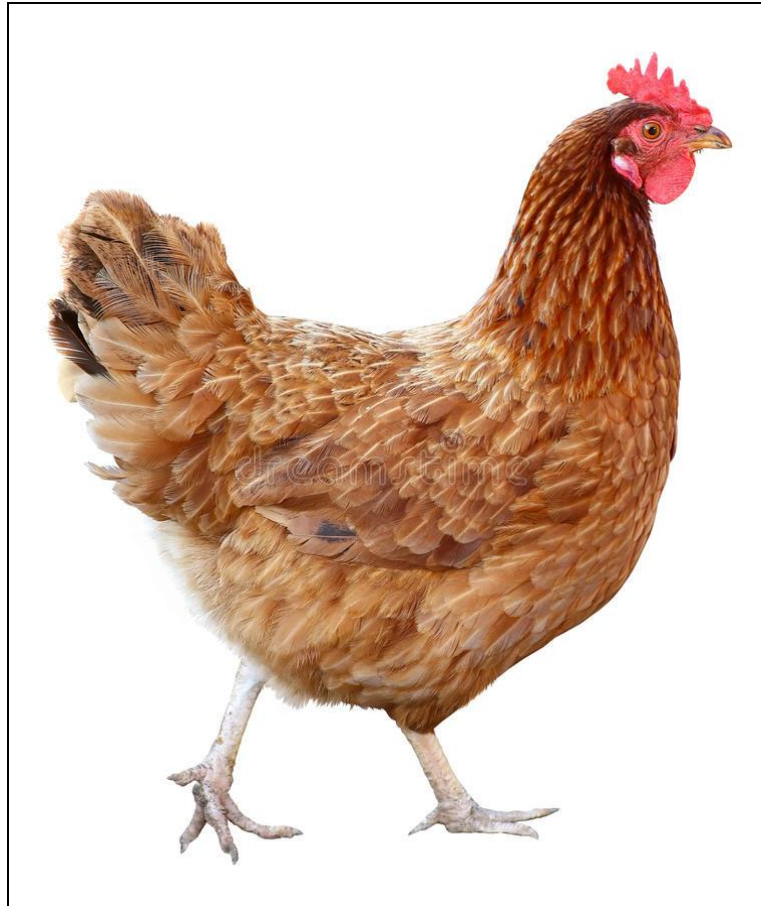
3. *Chodzi kurka* – słuchanie wiersza I. Salach połączone z rozmową na temat jego treści. Rodzic podczas czytania wiersza ilustruje go obrazkami zwierząt występujących w utworze.

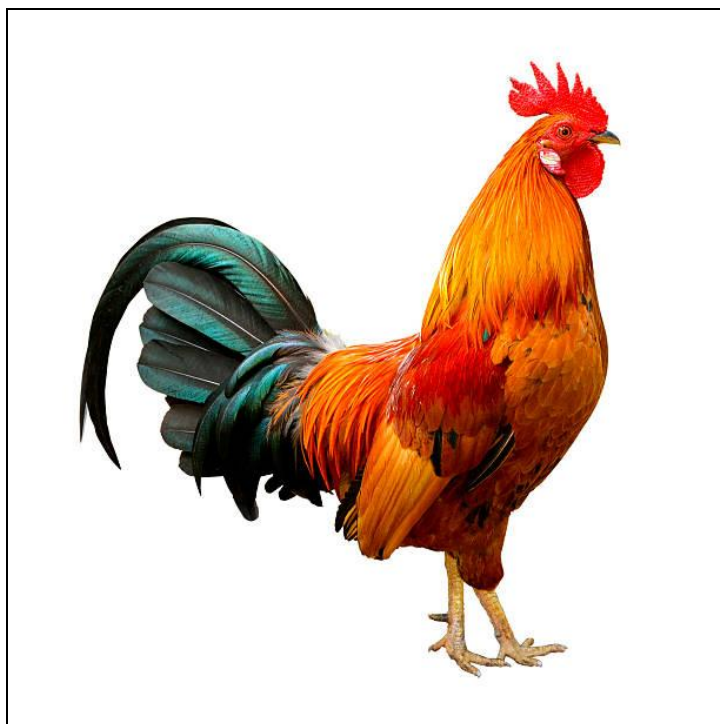
Chodzi kurka
Iwona Salach

Chodzi kurka po ogródku,
małe ziarnko trzyma w dzióbku.
A dla kogo? A dla dzieci,
co gromadka za nią leci.
Po ogródku chodzi kurka
i pazurkiem czyści piórka,
a za kurką kogut – tatko
pilnie strzeże swego stadka.

Pytania do dziecka:

- *Jakie zwierzątko chodziło po ogródku?*;
- *Dla kogo kura niosła ziarenko?*;
- *Kto latał za kurką?*;
- *Kto pilnował stada?*





4. „Była sobie żabka” – ilustrowanie ruchem treści piosenki.

Rodzic mówi: *Dziecko z mamą tworzą parę. Mama jest mądra, dziecko dzięki niej też staje się mądre. Posłuchajmy piosenki o pewnej żabce. Czy ona też była mądra?*

Była sobie żabka mała

śl. i muz. Tradycyjne

Była sobie żabka mała / re, re, kum, kum (x2)
Która mamy nie słuchała / re, re, kum, kum, bęc.
Na spacerzy wychodziła / re, re, kum, kum. (x2)
Innym żabkom się dziwiła / re, re, kum, kum, bęc.

Ostrzegała ją mamusia / re, re, kum, kum. (x2)
By zważała na bocusia / re, re, kum, kum, bęc.
Przyszedł bocian niespodzianie / re, re, kum, kum. (x2)
Połknął żabkę na śniadanie / re, re, kum, kum, bęc.

Teraz wszystkie żabki płaczą / re, re, kum, kum. (x2)
Że jej więcej nie zobaczą / re, re, kum, kum, bęc.
Z tej piosenki morał mamy / re, re, kum, kum. (x2)
Trzeba zawsze słuchać mamy / re, re, kum, kum, bęc.

Rodzic pyta dziecko:

- *Czy ta żabka była mądra i słuchała swojej mamy?*
- *O czym powinna pamiętać?*
- *Czy mała żabka mogła spacerować sama?*

Dzieci zwierząt też powinny słuchać swoich mam, zanim nie urosną. Od mamusi nauczą się wielu potrzebnych rzeczy. Rodzic włącza piosenkę, dziecko pokazuje jej treść ruchem, naśladowując rodzica (układ według pomysłu rodzica.), próbują śpiewać.

Źródło: https://www.youtube.com/watch?v=_XMr80enW9A

5. „Koniki i przeszkody” – zabawa ruchowa skoczna. Rodzic rozkłada w różnych miejscach szarfy (lub inne przeszkody). Gra rytmicznie na bębnie, a dziecko – konik biega, wysoko unosząc kolana. Gdy napotyka przeszkodę (szarfę), przeskakuje przez nią, wydając głos: iha, iha, i biegnie dalej.

6. „Małe i duże zwierzęta” – połączenie w pary dorosłych zwierząt z ich dziećmi. Przyjrzyj się zwierzętom dorosłym i młodym. Pomóż odszukać drogę dorosłych zwierząt do ich dzieci – połącz je liniami w pary.

